

Skulpturel Filtning

SKULPTUREL FILTNING

Af Birgitte Krag Hansen

Høst & Søns Forlag, 1999

ISBN 87-14-29479-6

Udsolgt fra forlaget

Skulpturel Filtning er min bog nummer to. Bogen er rigt illustreret og beskriver en række filteteknikker, som jeg har udviklet siden den første bog, FILT I FORM. Bogen er på 69 sider, og den indeholder mange arbejdstegninger.

Indhold:

- Reliefteknik. Motivet bygges op af uldformer som filtes ned på en flade.
- Træer og stubbe. Træerne opbygges på et ståltrådsstativ og stubbene som massiv form og over malle.
- Billedteknik. Med instruktion i opbygning af landskab og ansigt.
- Marionetdukketeknik. Dukkerne filtes på et ståltrådsskelet med "øjne" i alle led.
- Nye nisser.
- Udbygning af blød skulpturdukke. Teknikken har fået mange flere muligheder men er trods det blevet lettere.
- Skabelonfiltning. Er blevet revolutionerende udviklet til nu både dyr, dukker og væsner
- Smykkefiltning
- Filtenålen er til næsten alle teknikkerne et uundværligt redskab og brugen af den er beskrevet.